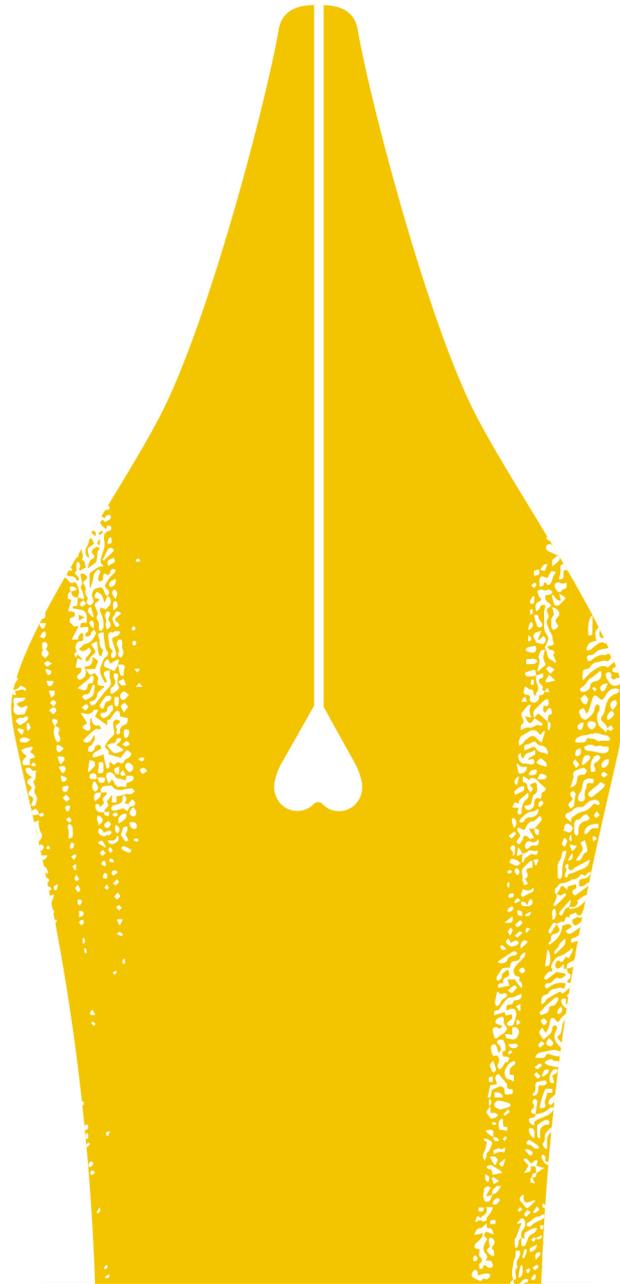




MONTBLANC

Inspire Writing SERIES





Schreibe.

Kunstvoll. Präzise. Kreativ.

Schreibe Zeichen, schreibe Sätze, schreibe Geschichten.

Schreibe Bilder.

Finde die richtigen Worte. Finde Deinen eigenen Stil. Finde Deine Stimme.

Entdecke, was in Deiner Handschrift steckt.

Lass sie fließen. Die Gedanken. Die Gefühle. Die Tinte.

Willkommen zu den

MONTBLANC

Inspire Writing SERIES



ART & WRITING

TEIL 3

FINE ART

*Brush
Lettering*

KURS

MIT

JEANNETTE MOKOSCH



MONTBLANC

Inspire Writing SERIES

#InspireWriting



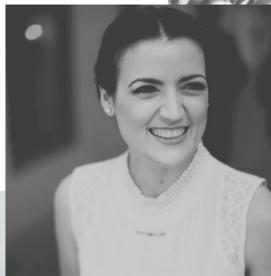
JEANNETTE MOKOSCH

WORTE ZUM AUFBLÜHEN

Worte, die aufgrund ihrer sinnlichen Gestaltung tiefer ins Herz fallen, haben meine Leidenschaft geweckt!

Seit 2013 habe ich mich der Kunst der Modernen Kalligrafie verschrieben und bin mit Herz und Hingabe Gestalterin und Autorin.

Als vielseitige Grafikerin betreibe ich einen erfolgreichen Blog und veranstalte verschiedenste Kreativkurse in den Bereichen Hand Lettering und Spitzfederkalligrafie.



Im bunten Strauß meines Schaffens blüht auch das der Poesie: Ich schreibe hoffnungsvolle Gedichte - ermutigende Texte, die Mut und Lust aufs Leben machen.



Seit 2015 unterrichte ich als freischaffende Künstlerin in Deutschland, Österreich und der Schweiz, durfte über 1500 Schüler und Schülerinnen inspirieren und habe in meinem Portfolio renommierte Marken und exklusive Brands. Mit meinem Mann und meiner kleinen Tochter lebe ich in der Lüneburger Heide und liebe das abgeschiedene Dorfleben.

Herzengrüße aus der Schreibstube,

Jeannette



jeannettemokosch



jeannettemokosch.com



service@jeannettemokosch.com



MONTBLANC
Inspire Writing SERIES

#InspireWriting



FINE ART *Brush Lettering*

Im letzten Teil der Fine Art Brush Lettering Serie widmen wir uns der Frage, was Fine Art Künste allgemein ausmacht und wie wir diese Eigenschaften im Falle einer weihnachtlichen Grußkarte ganz praktisch mit einem Haarpinsel umsetzen können.

Mit dem vom englischen Begriff „schöne Kunst“ abgeleiteten Begriff „Fine-Art“ wird vor allem die ästhetische Beschreibung angewandter Kunst bezeichnet. Hierbei spielen allgemeine, ästhetisch wahrgenommene Formen und Materialien eine bedeutende Rolle. Das Zusammenspiel aus hochwertigen Materialien und anspruchsvollen Kunstformen erschaffen Werke, die sich von den gewohnten Erzeugnissen unterscheiden.

Im Falle der Weihnachtskarte erzeugen wir dieses „exklusive Feeling“ mit Hilfe besonderer Papiere, die in der Qualität und Haptik hervorstechen. Zudem malen wir ästhetische Buchstaben mit echter Tinte.



JEDER BUCHSTABE GLEICHT EINEM GEMÄLDE

Damit aus „einer“ Weihnachtskarte „die“ Weihnachtskarte werden kann, schenken wir jedem einzelnen Buchstaben ganz viel Aufmerksamkeit. Besonders reizend beim Brush Lettering ist dabei der dezente Einsatz von Watercolour-Farbeffekten, die den Grußkartentext in seiner Botschaft unterstreichen.

Die 3 wichtigsten Tipps zum Thema Farbeffekte:

1. Wähle vorab Tinten aus, die auch gemischt gut miteinander harmonieren und den Text in seiner weihnachtlichen Botschaft unterstreichen.
2. Übe Farbeffekte gesondert auf einem eigenen Papier, bevor Du Dein Lettering damit verschönerst. Einige Verläufe benötigen etwas Übung.
3. Damit fließende Farbverläufe möglich sind, wird von nassem Buchstaben zu nassem Buchstaben gearbeitet.



MONTBLANC
Inspire Writing SERIES

#InspireWriting



FINE ART

Brush Lettering

Farbverläufe zur Inspiration

Bleeding

BLEEDING

Das willkürliche Ineinanderfließen von zwei Farben.

Blending

BLENDING

Weiche, fließende Farbübergänge, die im noch nassen Zustand erzeugt werden.

Tonwert

EINFARBIGER TONWERTVERLAUF

Unterschiedliche Abstufungen einer Farbe, die durch Zugabe von Wasser entstehen.

Verläufe

ZWEIFARBIGER VERLAUF

Dunklere Farbe wird oben oder unten im noch feuchten Text beigegeben und verblendet.

Kontur

GEFÜLLTE KONTUREN

Die Füllerkonturen werden mit einem feuchten Pinsel ausgemalt. Es kann zusätzlich auch eine weitere Farbe hinzugegeben werden.



MONTBLANC

Inspire Writing SERIES

#InspireWriting



FINE ART *Brush Lettering*

TEIL 3

ARBEITSBLÄTTER

ZUM AUSDRUCKEN



MONTBLANC
Inspire Writing SERIES

#InspireWriting



MONTBLANC
Inspire Writing SERIES

#InspireWriting



AUFWÄRMSCHWÜNGE

Mehrmals mit dem
Bleistift nachfahren

Merry
Christmas

Mit einem feinen Haarpinsel nachfahren und dabei wenig Druck bei den Aufstrichen ausüben und mehr Druck bei den Abstrichen:

1 1 1 1 1 1 1 1

M M M M M

C C C C C C C

A A A A A



MONTBLANC
Inspire Writing SERIES

#InspireWriting



TINTEN KOMBINIEREN



VORLAGE ZUM KOPIEREN



MONTBLANC
Inspire Writing SERIES

#InspireWriting