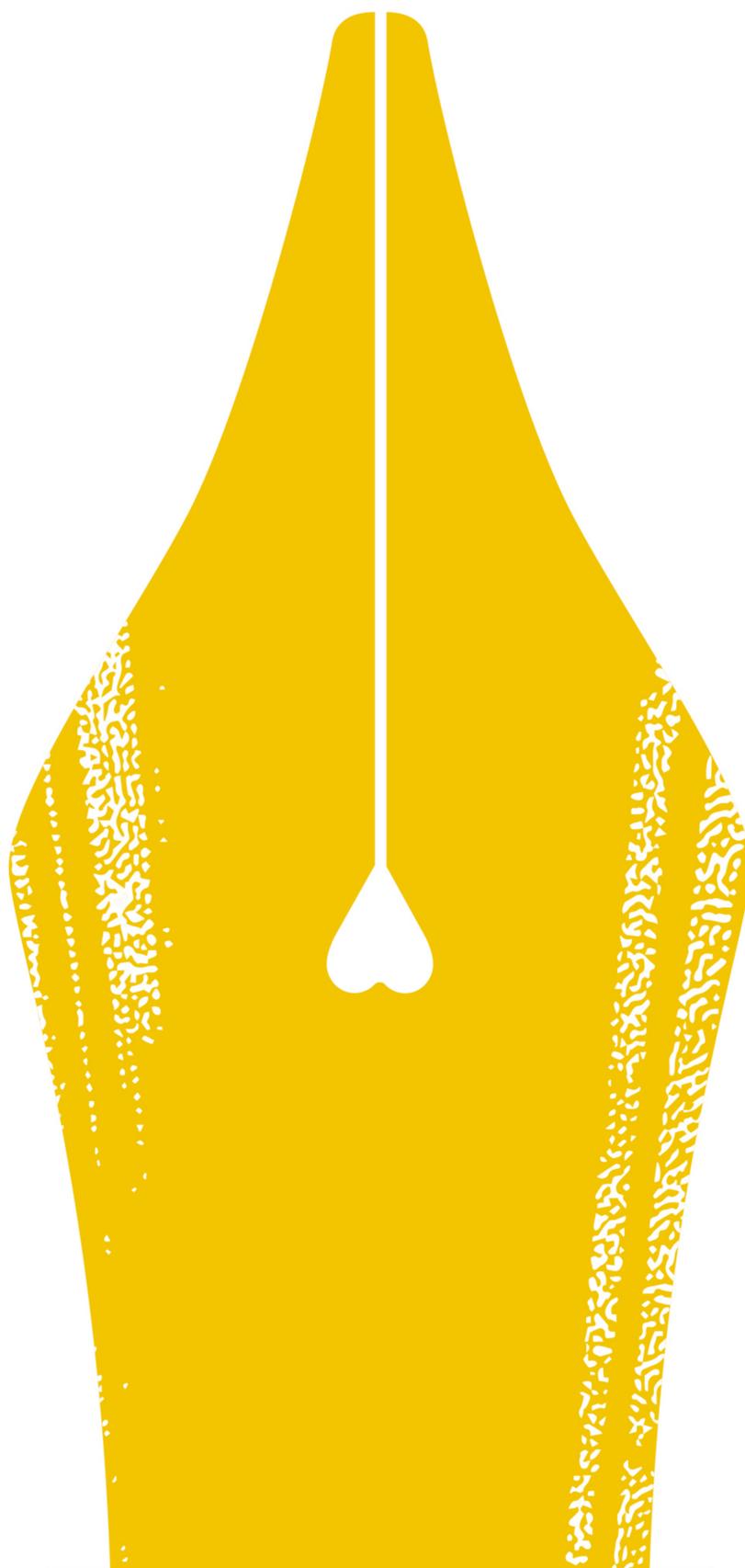




**MONTBLANC**

*Inspire Writing* SERIES





Schreibe.

*Kunstvoll. Präzise. Kreativ.*

*Schreibe Zeichen, schreibe Sätze, schreibe Geschichten.*

*Schreibe Bilder.*

*Finde die richtigen Worte. Finde Deinen eigenen Stil. Finde Deine Stimme.*

*Entdecke, was in Deiner Handschrift steckt.*

*Lass sie fließen. Die Gedanken. Die Gefühle. Die Tinte.*

*Willkommen zu den*

**MONTBLANC**

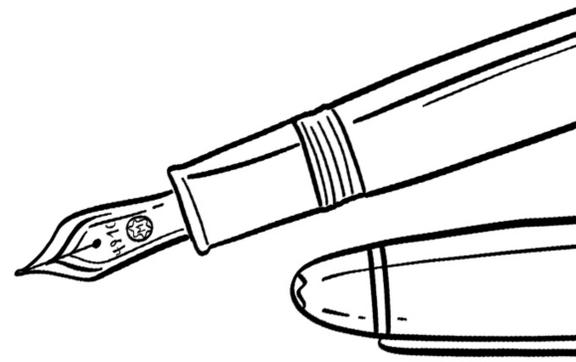
*Inspire Writing* SERIES



ART & WRITING

---

VERBESSERN  
SIE IHRE  
HANDSCHRIFT



- TEIL 1

MIT

JEANNETTE MOKOSCH

---



**MONTBLANC**  
*Inspire Writing* SERIES

#InspireWriting



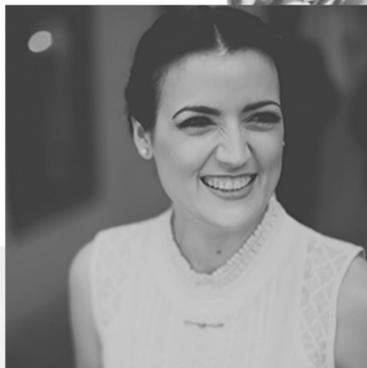
# JEANNETTE MOKOSCH

## WORTE ZUM AUFBLÜHEN

**Worte, die aufgrund ihrer sinnlichen Gestaltung tiefer ins Herz fallen, haben meine Leidenschaft geweckt!**

Seit 2013 habe ich mich der Kunst der Modernen Kalligrafie verschrieben und bin mit Herz und Hingabe Gestalterin und Autorin.

Als vielseitige Grafikerin betreibe ich einen erfolgreichen Blog und veranstalte verschiedenste Kreativkurse in den Bereichen Hand Lettering und Spitzfederkalligrafie.



Im bunten Strauß meines Schaffens blüht auch das der Poesie: Ich schreibe hoffnungsvolle Gedichte – ermutigende Texte, die Mut und Lust aufs Leben machen.



Seit 2015 unterrichte ich als freischaffende Künstlerin in Deutschland, Österreich und der Schweiz, durfte über 1500 Schüler und Schülerinnen inspirieren und habe in meinem Portfolio renommierte Marken und exklusive Brands. Mit meinem Mann und meiner kleinen Tochter lebe ich in der Lüneburger Heide und liebe das abgeschiedene Dorfleben.

Herzensgrüße aus der Schreibstube,

*Jeannette*



jeannettemokosch



jeannettemokosch.com



service@jeannettemokosch.com

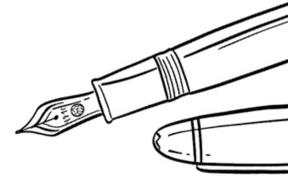


**MONTBLANC**  
inspire writing SERIES

#InspireWriting



# VERBESSERN SIE IHRE HANDSCHRIFT



## - TEIL 1

Je digitaler unser Arbeitsleben wird, desto weniger schreiben wir. Unsere motorischen Fähigkeiten bilden sich langsam zurück und wir mögen die handschriftlichen Resultate gar nicht mehr ansehen. Sind das wirklich wir? Spiegelt unsere Handschrift unsere Persönlichkeit wider, oder schämen wir uns für unsere Worte?

Bevor wir uns an die Verbesserung der eigenen Handschrift setzen, müssen wir beleuchten, was allgemein zu einer fließenden, leicht zu schreibenden Alltagshandschrift führt. Haben wir ein Schreibgerät gefunden, das es uns leicht macht, schreiben zu wollen?

Dieser Kurs ist eine großartige Möglichkeit, verschiedene Schreibgeräte auszuprobieren und Stile anzusehen. Damit Du auch Schreibgeräte miteinander vergleichen kannst, empfehle ich Dir, vor dem Kurs 3-4 Werkzeuge zurechtzulegen, die sich voneinander unterscheiden z.B. Rollerball, Füller, Kugelschreiber und Bleistift.

Eine schöne, gut lesbare Handschrift ist ein erstrebenswertes Ziel. Ich liebe es, dass handgeschriebene Texte viel Natürlichkeit mit sich bringen. Überall sind wir umgeben von Perfektion und Technik. Ein handschriftliches Wort wirkt erfrischend und nahbar. Deine Handschrift ist wie ein persönlicher Fingerabdruck.

### Mein persönlicher Tipp:

Natürlich gibt es zahlreiche Techniken, Übungen und Methoden, die zu einer schönen Handschrift führen. Im Fokus steht nun aber zuerst einmal die Freude am Schreiben. Das Schreiben soll Dir wieder Genuss bereiten und keine lästige Pflicht darstellen.

Eine gute Körperhaltung, gute Schreibverhältnisse, der richtige Schreibuntergrund und Materialien bilden dabei die Grundlage.

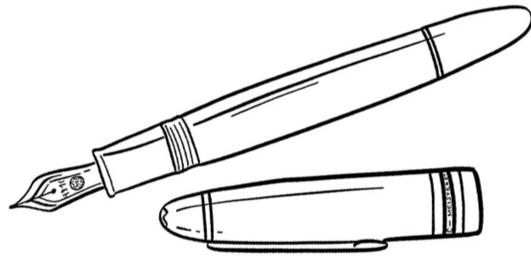


**MONTBLANC**  
Inspire Writing SERIES

#InspireWriting



# AUFWÄRMÜBUNGEN



## DEINE ALLTAGSSCHRIFT

Hier ist der Platz für Deine schnelle Alltagshandschrift, die Du z.B. für Notizen oder kurze Erinnerungen gebrauchst. Womöglich ist dies eine Blockschrift.

A large grid of small dots for handwriting practice, corresponding to the 'Alltagsschrift' section.

## DEINE SCHREIBSCHRIFT

Schreibe verbunden und fließend, indem Du Buchstaben miteinander verknüpfst. Das muss nicht die kursive Schreibschrift sein, die Du in der Schule gelernt hast.

A large grid of small dots for handwriting practice, corresponding to the 'Schreibschrift' section.

## DEINE BESTE FESTTAGSSCHRIFT

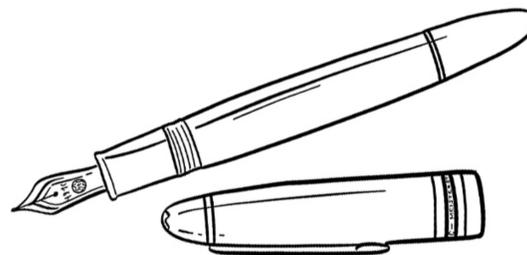
Das ist die Schrift, die Du für offizielle Anlässe wie z.B. Grußkarten verwendest. Du investierst eine Portion mehr Hingabe und Geduld.

A large grid of small dots for handwriting practice, corresponding to the 'Beste Festtagsschrift' section.





# GRUNDLAGEN



## DEINE CHECKLISTE

- Tisch (Halte Abstand zum Tisch, eine Faust zwischen Bauch und Kante ist optimal)
- Stuhl (Wähle einen Stuhl, der Stabilität bringt und in der Höhe einstellbar ist)
- Stabilität (Stehen Füße fest am Boden? Liegt der Arm bequem auf?)
- Lichtverhältnisse (Ist es zu hell, zu dunkel? Eine Tischlampe ist hilfreich)
- Untergrund (Schreibgeräte werden vom Untergrund beeinflusst)

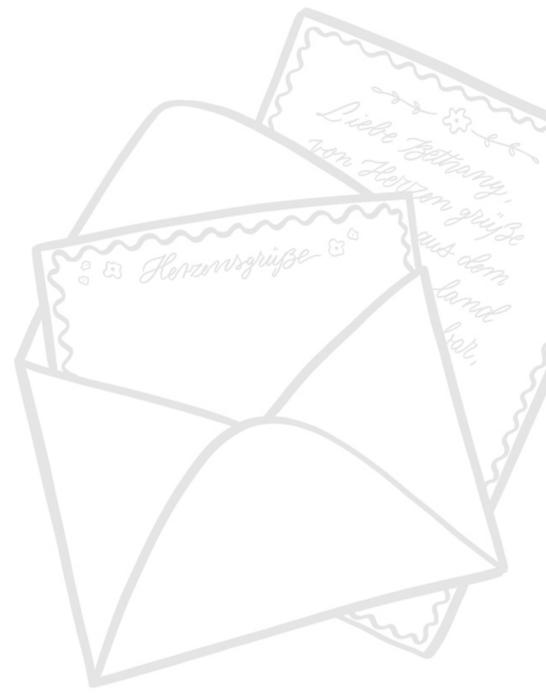
## DIE RICHTIGE HALTUNG DEINES SCHREIBGERÄTES

Der Füller wird ohne Druck und Anspannung zwischen Mittelfinger und Daumen gehalten. Der Zeigefinger ruht entspannt auf dem Füller. Sicherlich können auch hübsche Buchstabenformen entstehen, wenn man mit Druck das Schreibgerät hält, aber in kürzester Zeit setzt die Ermüdung ein, die einem die Freude nimmt am langen Schreiben.



**MONTBLANC**  
Inspire Writing SERIES

#InspireWriting



# DAS SCHREIBGERÄT

## Schreibgerät 1

Kugelschreiber / Rollerball / Füller / Gelstift / Bleistift / Feder

---

---

---

---

---

## Schreibgerät 2

Kugelschreiber / Rollerball / Füller / Gelstift / Bleistift / Feder

---

---

---

---

---

## Schreibgerät 3

Kugelschreiber / Rollerball / Füller / Gelstift / Bleistift / Feder

---

---

---

---

---

## Schreibgerät 4

Kugelschreiber / Rollerball / Füller / Gelstift / Bleistift / Feder

---

---

---

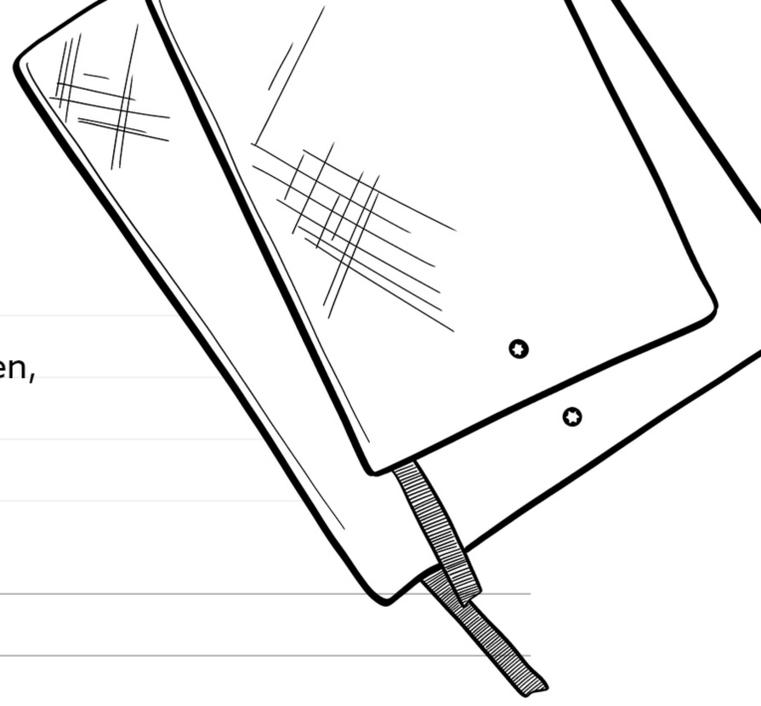
---

---



**MONTBLANC**  
inspire writing SERIES

#InspireWriting



Extrafeine Schreibgeräte für sehr präzise und detailreiche Buchstaben,  
selbst in kleiner Größe

Feine und Medium Schreibgeräte schreiben präzise, verzeihen mehr

Curved Nib, erzeugt unterschiedliche Strichstärken, je nach Haltung und Winkel

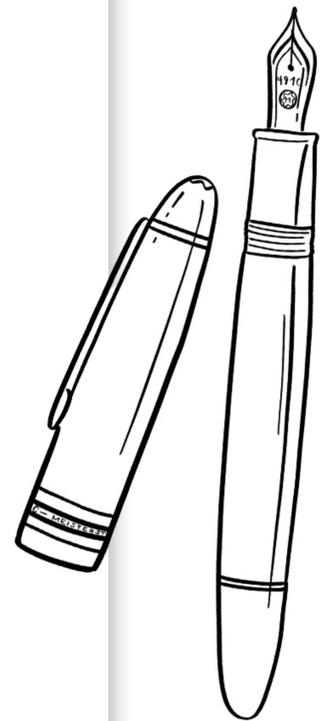
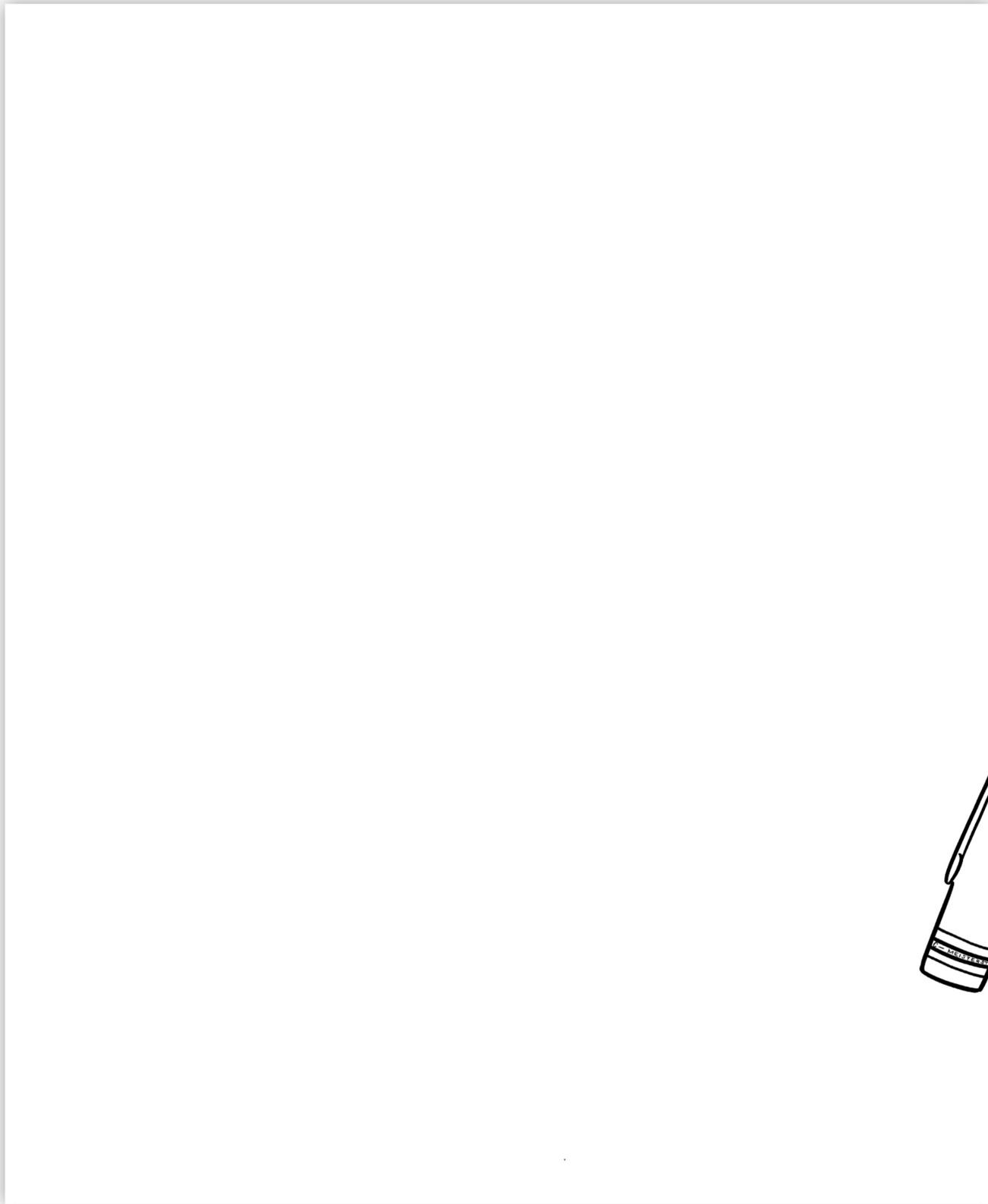
Flexible Schreibgeräte variieren im Ausdruck und erzeugen feine und dickere  
Strichstärken, kein schnelles Schreiben möglich, weniger für Alltagshandschrift





# UNTERSCHIEDLICHE STILE

Druckschrift, Blockschrift, kursive Schriften, kalligrafische Schriften

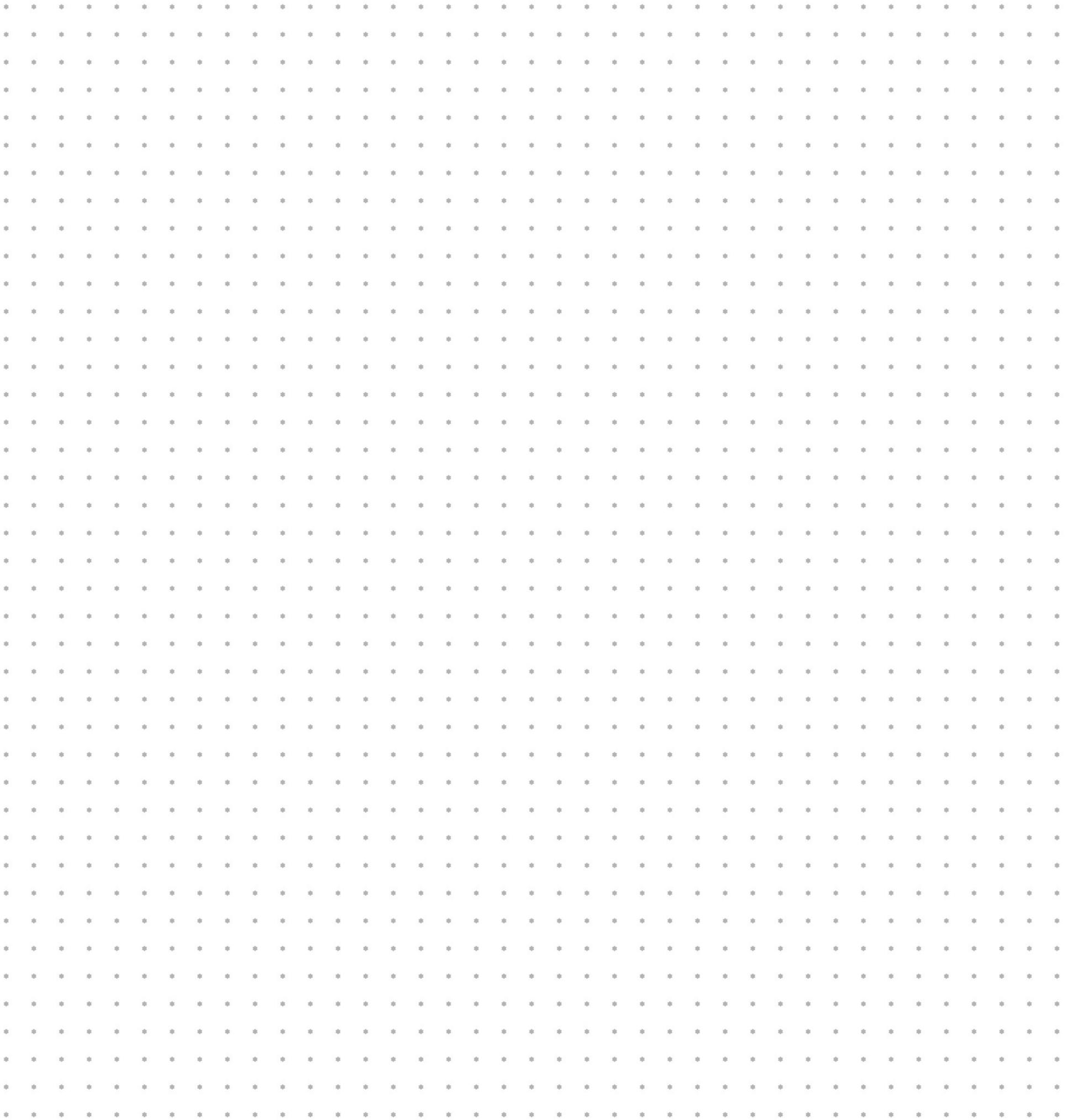


**MONTBLANC**  
*Inspire Writing* SERIES

#InspireWriting



A series of horizontal lines for writing, consisting of 18 lines. The lines are arranged in a repeating pattern of a thick line followed by a thin line, repeated 9 times.



**MONTBLANC**  
*Inspire Writing* SERIES

#InspireWriting